

OSTRAVSKÉ DNY
festival nové a experimentální hudby
2019
OSTRAVA DAYS
new and experimental music festival

ST / WED • 28. 8. 2019

Staré koupelny, Důl Hlubina / BrickHouse, Hlubina Coal Mine

18:30

Z VÍDNĚ

FROM VIENNA

Studio Dan

Maiken Beer, violoncello / Cello

Thomas Frey, flétny / Flutes

Katie Porter*, klarinet / Clarinet

Dominik Fuss, trubka / Trumpet

Sophia Goidinger-Koch, housle / Violin

Philipp Kienberger, kontrabas / Contrabass

Mathias Koch, bicí / Drums

Daniel Riegler-Beer, trombon / Trombone

Michael Tiefenbacher, klavír, klávesy / Piano, Keys

Clemens Salesny, plátkové nástroje / Reeds

Werner Angerer, zvuk / Sound

Matthias Muche, sólový trombon / Trombone Solo

Jee Won Kim*	<i>Who Am I?</i> (2017) +	11'
James Ilgenfritz*	<i>In The Summer Every Truth Is Like A Saturday</i> (2019) +	20'
Christoph Walder	<i>vozhmozhnost'</i> (2016)	7'
Mirela Ivičević	<i>The F Song</i> (2014)	8'
Oxana Omelchuk	<i>wow and flutter</i> (2017)	25'

* rezidenti Institutu Ostravské dny 2019 / residents of the Ostrava Days 2019 Institute

+ světová premiéra / world premiere

DNES VEČER / TONIGHT >>>

ST / WED • 28. 8. 2019

Staré koupelny, Důl Hlubina /
BrickHouse, Hlubina Coal Mine

20:30

PIANO PIANO KUDU