

# Ostravské dny 2017 - Festival nové a experimentální hudby ROČNÍ ZPRÁVA

## PŘEHLED VŠECH AKCÍ FESTIVALU

### Čtvrtek, 24. 8. 2017

#### OPEN SPACE

18:00 - 20:00 Důl Hlubina

Členové Ostravské bandy

Jan Kulka, analogová projekce (Praha)

Ian Mikyska, elektronika (Praha)

Miles Walter, elektronika (New York)

Christian Ferlaino: *Into the pipe* (2016)

Miles Walter: *just recall* (2017)

Adrian Demoč: *Kvarteto* (2015, rev. 2016)

Timothy Page: *Hypha* (2016)

Jacek Sotomski: *Accordion GO* (2016)

Ian Mikyska: *passing; moving; still; passing. 17 still-lives* (2017)

#### REQUIEM PRO VIOLU

21:30 St. Wenceslas Church

Nikolaus Schlierf, viola (Berlín)

Boris Guckelsberger: *Requiem* (2001)

### Pátek, 25. 8. 2017

#### CAGE CHESS SHOW

17:00 Důl Hlubina

Opening Performance Orchestra, koncept a elektronika (Praha)

Reinhold Friedl, klavír (Berlín)

*Chess Show (Homage to John Cage)* (2016)

elektronická verze s živým klavírem a video projekcí

Opening Performance Orchestra - hudební koncept & video koncept

#### STRING NOISE

18:30 Důl Hlubina

String Noise, houslové duo (New York)

Michal Rataj, elektronika (Praha)

Michal Rataj: *Glassy Fragile* (2017)

Georg Friedrich Haas: *Fuga* (2009)

Petr Cígler: *Nothing is Free* (2017)

Alex Mincek: *Way* (2017)

Petr Bakla: *September* (2013)

Michal Rataj: *The Long Sentence II* (2017)

#### KUBERA RECITAL

20:00 Důl Hlubina

Joseph Kubera, klavír (New York)  
Conrad Harris, housle (New York)

Stuart Saunders Smith: *Thicket* (2010)  
Michael Byron: *Book of Horizons* (2009)  
Christian Wolff: *For klavír I* (1952)  
Muhai Richard Abrams: *Then, Now and Forever* (2014)  
David Mahler: *Frank Sinatra in Buffalo* (1988)  
Lejaren Hiller: *Sonata No. 3* pro housle a klavír (1970)

### **HERE BE SIRENS**

22:00 Důl Hlubina

Aneta Bendová, soprán, klavír  
Eva Marie Gieslová, soprán, klavír  
Dominika Doniga, soprán

Kate Soper: *Here Be Sirens* (2014)

### **Sobota, 26. 8. 2017**

#### **MINIMARATHON OF ELECTRONIC MUSIC**

17:00 - 20:00 Gallery of Fine Arts in Ostrava

ve spolupráci s *Bludným kamenem* (Martin Klimeš) a *Galerií výtvarného umění v Ostravě*  
přímý přenos ČRo Vltava (Ladislav Železný) 19:00 - 20:00

Prague Improvisers Orchestra (Praha)  
Krakow Improvisers Orchestra (Cracow)

### **LOVE SONG**

20:30 - 21:00 Galerie výtvarného umění v Ostravě

String Noise, houslové duo (New York)

Alvin Lucier: *Love Song* (2016)

### **WALSHE IN OSTRAVA**

21:00 - 22:00 Galerie výtvarného umění v Ostravě

An Gléacht (2015)

Jennifer Walshe & Friends  
with Jennifer Walshe, George Lewis, Roscoe Mitchell

Zusammen I (2015)

Jennifer Walshe & OD Improvisation Ensemble & Thomas Buckner

### **Neděle, 27. 8. 2017**

#### **ONO POPRVÉ**

19:00 Trojhalí Karolina

Hana Kotková, housle (Lugano)

Holger Falk, baryton (Berlín)

Tamás Schlanger, bicí (Budapešť)

Keiko Shichijo, klavír (Amsterdam)

Juho Laitinen, violoncello (Turku)

ONO - Ostrava New Orchestra (mezinárodní)

Bruno Ferrandis, dirigent (Paříž)

Petr Kotík, dirigent (Ostrava / New York)

Devin Maxwell: *Six Short Places* (2012)  
Iannis Xenakis: *AIS* (1980)  
Phill Niblock: *#9.7* (2014-2016)  
Idin Samimi Mofakham: *Holography* (2015)  
Salvatore Sciarrino: *Giorno velato presso il lago nero* (2013)

### **Pondělí, 28. 8. 2017**

#### **THE WORLD OF OB**

18:00 - 22:30 Trojhalí Karolina  
Kate Soper, soprán (New York)  
Thomas Buckner, zpěv (New York)  
Daniel Costello, lesní roh (Dessau)  
Daan Vandewalle, klavír (Gent)  
Ostravská banda  
Petr Kotík, dirigent (Ostrava / New York)  
Joseph Trafton, dirigent (Mannheim)  
Bruno Ferrandis, dirigent (Paříž)  
Carl Bettendorf, dirigent (New York)  
George Lewis, trombon (New York)  
Roscoe Mitchell, saxofon (Oakland, CA)

Ben Richter: *Orrorin Keen* (2017)  
Roscoe Mitchell: *Distant Radio Transmission* (2017)  
Christian Wolff: *5 Songs* (2016-17)  
Klaus Lang: *weissefarben* (2016)  
George Lewis: *Anthem* (2011)  
Marc Sabat: *Lying in the Grass, River and Clouds* (2012)  
Matouš Hejl: *anamnesis* (2016)  
Petr Bakla: *Summer Work* (2016)  
Richard Ayres: *No. 36 NONcerto for Horn* (2002)

### **Úterý, 29. 8. 2017**

#### **HLASY VE SV. VÁCLAVU**

18:00 St. Wenceslas Church  
Ostravská banda  
String Noise (New York)  
Jeffrey Gavett, Baritone (New York)  
Aneta Podracká Bendová, soprán (Brno)  
Canticum Ostrava (Ostrava)  
Jurij Galatenko, Choirmaster (Ostrava / Kijev)  
Joseph Trafton, dirigent (Mannheim)  
Petr Kotík, dirigent (Ostrava / New York)  
Carl Bettendorf, dirigent (New York)

Rita Ueda: *in the sound of a clock* (2012)  
Dave Riedstra: *] [* (2016)  
George Lewis: *Last Words* (2013)  
*with text by Charles Bernstein*  
Liisa Hirsch: *Wings* (2016)  
György Ligeti: *10 Pieces for Wind Quintet* (1968)  
Petr Kotík: *Overture* (2014)  
Martyna Kosecka: *Kochawaya* (2014)  
Pavel Zemek Novák: *Kvartet - Unisono č. 2* (2006-08)  
*Památce Jana Zajíce*  
Galina Ustvol'skaja: *Composition No. 1 "Dona nobis pacem"* (1971)

## **NOČNÍ SÓLA**

21:00 Cooltour

Juho Laitinen, violoncello (Turku)  
Daniel Havel, flétna (Praha)  
František Výrostko, kontrabas (Martin)  
Carlos Cordeiro, basklarinet (New York)  
Chris Nappi, bicí (New York)  
Petr Kotík, flétna (Ostrava / New York)  
Karolina Stalmachowska, hoboj (Krakow)  
Lih-Wen Ting, viola (New York)

Kimmo Hakola: *Capriole* (1991)  
Toru Takemitsu: *Voice* (1971)  
Kaija Saariaho: *Folia* (1995)  
Petr Kotík: *Etude 7* pro hoboj (1962)  
Petr Kotík: *Etude 7b* pro flétnu (2013)  
Elliott Sharp: *Plinia* (2012)  
Cory Bracken: *Beyond Ignorance* (2016)  
Carl Bettendorf: *Souvenir* (2012)

## **Středa, 30. 8. 2017**

### **MOMENTA, NEW YORK**

17:00 Trojhalí Karolina  
Momenta Quartet (New York)  
Joseph Kubera, klavír (New York)  
Petr Kotík, dirigent (Ostrava/New York)

Julián Carrillo: *Meditación from Dos Bosquejos* (1927)  
Petr Kotík: *String Quartet No. 2 "Torso"* (2011-13)  
Petr Bakla: *Major Thirds* (2016)  
Alex Mincek: *String Quartet No. 3* (2010)  
Pawel Malinowski: *I <3 Franz.* (2016)  
Rebecca Bruton: *Evening Cream* (2015)  
Bálint Laczkó: *Rhapsodie* (2016)

### **RADIKÁLNÍ MINULOST**

20:00 Divadlo Antonína Dvořáka / přímý přenos Český rozhlas Vltava  
ONO - Ostrava New Orchestra  
Ostravská banda  
Christopher Butterfield, účinkující (Victoria, BC)  
Owen Underhill, účinkující (Victoria, BC)  
Joseph Kubera, klavír (New York)  
Bruno Ferrandis, dirigent (Paříž)  
Petr Kotík, dirigent (Ostrava / New York)

Charles Ives: *Central Park in the Dark* (1906)  
Morton Feldman: *Structures* (1951)  
Petr Kotík: *Hudba pro 3* (1964)  
Richard Strauss: *Metamorphosen* (1945)  
Rudolf Komorous: *Olympia* (1964)  
Philip Glass: *Two Pages* (1968)  
Jan Rychlík: *Africký cyklus - 2 věty* (1961)  
John Cage: *Concert for klavír and Orchestra* (1958)

### **Čtvrtek, 31. 8. 2017**

#### **ODKAZ RUDOLFA KOMOROUSE Kanadské západní pobřeží**

17:30 Důl Hlubina

Ostravská banda

Momenta Quartet (New York)

Andrej Gál, violoncello (Bratislava)

Owen Underhill, dirigent (Victoria, B.C.)

Martin Arnold: *Contact; Vault* (1997)

Linda Catlin Smith: *Morning Glory* (2007)

Owen Underhill: *Cello Concerto* (2016)

Christopher Butterfield: *Pastorale* (2013)

Rudolf Komorous: *Lurid Bride* (2000)

#### **LOADBANG, NEW YORK**

20:00 Důl Hlubina

Loadbang (New York)

Taylor Brook: *Ouaricon Songs Vol. 2* (2014)

Scott Wollschleger: *What is the Word* (2014)

Reiko Fütting: *Land of Silence* (2012)

Scott Worthington: *Infinitive* (2014)

Joan Arnau Pamies: *per ser plagat de ta dolca ferida* (2013-14)

Alex Mincek: *Number May Be Defined* (2014)

William Lang: *Sciarrino Songs* (2015)

#### **THE PEOPLE UNITED**

22:00 Důl Hlubina

Daan Vandewalle, klavír (Gent)

Frederic Rzewski: *The People United Will Never be Defeated* (1975)

### **Pátek, 1. 9. 2017**

#### **NEUE VOCALSOLISTEN**

18:00 Kostel sv. Václava

Neue Vocalsolisten (Stuttgart)

Salvatore Sciarrino: *12 Madrigali* (2007)

Enno Poppe: *Glas* (2016)

Friedrich Cerha: *Zwei Szenen* (2010-11)

Karlheinz Stockhausen: *MENSCHEN HÖRT* (1997)

Konstantin Heuer: *zebaoth* (2017)

#### **MAKE NO NOISE**

21:00 Trojhalí Karolina

Miroslav Srnka: *Make no Noise* (2011)

libreto: Tom Holloway na základě filmu *The Secret Life of Words* Isabel Coixet

Joseph Trafton, dirigent (Mannheim)

Jiří Nekvasil, režie (Ostrava)

David Bazika, scéna (Ostrava)

Otokar Mlčoch, zvuk (Ostrava)

Marta Rozkopfová, kostýmy (Praha)

Measha Brueggergosman, soprán (Fredericton, CA)

Holger Falk, baryton (Berlín)

Katalin Károlyi, mezzosoprán (Budapešť)  
Taylan Reinhard, tenor (Graz)  
Maciej Idziorek, baryton (Vídeň)  
Ostravská banda

### **Sobota, 2. 9. 2017**

#### **POSLEDNÍ VÝZVA**

15:00 Janáčkova konzervatoř v Ostravě  
Členové Ostravské bandy  
Členové ONO  
Carl Bettendorf, dirigent (New York)

Nirmali Fenn: *Regard De l'Étoile* (2016)  
Tiange Zhou: *Death of A White Camellia and The Wasted Time* (2017)  
Monika Szpyrka: *bug report* (2015)  
Matt Simon: *for klavír trio* (2015-2016)  
Marek Keprt: *Když vážkobdění vychmyřuje svit - II* (2016)  
Sam Yulsman: *a line off the convaplex* (2017)  
Jakub Rataj: *Second Breath* (2016)

#### **ZÁVĚREČNÝ KONCERT**

19:00 Trojhalí Karolina  
ONO - Ostrava New Orchestra (mezinárodní)  
Ostravská banda  
Victor Hanna, bicí (Paříž)  
Pauline Kim Harris, housle (New York)  
Bruno Ferrandis, dirigent (Paříž)  
Petr Kotík, dirigent (Ostrava / New York)

Bernhard Lang: *Monadologie XXXVII Loops for Leoš* (2017)  
James Falzone: *Zipfs Law IV* (2017)  
Austin Hin Yan Leung: *Serenity* (2016)  
Daniel Lo: *YouHuang (II)* (2017)  
Eli Greenhoe: *...And Grackles Gone* (2016)  
Ravi Kittappa: *narratio* (2017)  
Olga Neuwirth: *Trurljade - Zone Zero* (2015-16)  
Edgard Varèse: *Ionisation* (1929-31)

### **DOPROVODNÝ PROGRAM**

#### **Ostravské dny 2017 - Institut nové a experimentální hudby**

*14. srpna – 2. září 2017*

Ostravské dny jsou mezinárodním pracovním prostředím pro skladatele a interprety, ne školou. Po dobu tří týdnů 30 mladých hudebníků z Evropy, Severní a Jižní Ameriky, Asie a Austrálie pracuje se špičkovými osobnostmi z oblasti nové hudby. Práce institutu je zaměřena, ne však výhradně, na orchestrální kompozice. Rezidenčními orchestry jsou Janáčkova filharmonie Ostrava a Ostravská banda (mezinárodní komorní orchestr).

#### ***Účastníci:***

S rezidenty v rámci seminářů pracovali kromě lektorů (Richard Ayres, Petr Kotík, Bernhard Lang, George Lewis, Alvin Lucier, Phill Niblock, Jennifer Walshe, Christopher Butterfield, Klaus Lang, Roscoe Mitchell, Pavel Zemek Novák, Marc Sabat, Kate Soper a Miroslav Srnka), také dirigenti (Carl Bettendorf, Joseph Trafton a Bruno Ferrandis) nebo sólisté (Conrad Harris, Pauline Kim Harris, Daan Vandewalle, Juho Laitinen, Holger Falk, Reinhold Friedl a další).

## **POŘADATEL FESTIVALU**

Ostravské centrum nové hudby, z.s.  
Dr. Šmerala 1626/2  
702 00 Ostrava  
IČ: 70631531

## **PARTNEŘI FESTIVALU**

### **Státní správa**

Statutární město Ostrava  
Ministerstvo kultury ČR  
Moravskoslezský kraj  
Americká ambasáda  
Státní fond kultury

### **Nadace**

Art Mentor Foundation Lucerne  
Allianz Kulturstiftung for Europe  
Ernst von Siemens Foundation  
Česko-německý fond budoucnosti  
Hudební nadace OSA

### **společnosti**

Vítkovice Machinery Group  
ČEPS, a.s.  
ČEZ, a.s.  
Ostravské vodárny a kanalizace, a.s.  
Veolia

### **Individuální dárci**

Libor Winkler

### **Instituce**

Janáčkova filharmonie Ostrava  
Janáčkova konzervatoř v Ostravě  
Trojhalí Karolina  
Národní divadlo moravskoslezské  
Důl Hlubina  
Cooltour  
Bludný kámen, o.s.  
Galerie výtvarného umění v Ostravě

### **Další**

Mercure Ostrava Center Hotel  
Hotel Maria, Ostrava  
Stoklasa  
Kofola  
Petrof

### **Mediální partneři**

Český rozhlas  
Česká televize  
Radio Wave  
Fullmoon Magazine  
A2  
Artikl

Harmonie  
HIS Voice  
Opera Plus

## **ÚDAJE O DOTACÍCH OD ORGÁNŮ STÁTNÍ SPRÁVY A SAMOSPRÁVY**

Ostravské dny 2017 – Institut a Festival nové a experimentální hudby	Statutární město Ostrava	2 000 000 Kč
Ostravské dny 2017 – Institut nové a experimentální hudby	Ministerstvo kultury ČR	600 000 Kč
Ostravské dny 2017 – Festival nové a experimentální hudby	Ministerstvo kultury ČR	1 950 000 Kč
Ostravské dny 2017 – Institut a Festival nové a experimentální hudby	Moravskoslezský kraj	1 000 000 Kč
Provedení světových premiér skladeb Petra Bakly, Petra Cíglera, Michala Rataje a české premiéry opery Miroslava Srnky	Státní fond kultury	115 000 Kč

## **NÁVŠTĚVNOST**

Celkový počet návštěvníků: 5 900 osob

## **VSTUPNÉ**

Jednotlivé vstupné: 300,- Kč

Festivalová permanentka: 850,- Kč

## **POČET ČLENŮ SPOLKU**

Celkem 7



# EKONOMICKÉ ÚDAJE

## Výkaz zisku a ztráty - druhové členění Výkazy v zjednodušeném rozsahu

**k 31. prosinci 2017**  
(v celých tisících Kč)

Identifikační číslo: **70631531**  
**Ostravské centrum Nové hudby**

Sídlo účetní jednotky: **Dr. Šmerala 2**  
**702 00 Ostrava - Moravská ostrava**

Předmět podnikání: **Činnosti organizací na podporu kultur**

Podle Sbírky zákonů  
vyhlášky č. 324/2015  
ze dne 7.prosince 2015

### Náklady

Položka	TEXT			činnost hlavní	činnost hospodářská	celkem
a	b	c		1	2	3
A.I.	Spotřebované nákupy a nakupované služby	A.I.1 až A.I.6	1	<b>10 664</b>	<b>827</b>	<b>11 491</b>
A.II.	Změny stavu zásob vlastní činnosti a aktivace	A.II.7 až A.II.9	8			
A.III.	Osobní náklady	A.III.10 až A.III.14	12	<b>13</b>		<b>13</b>
A.IV.	Daně a poplatky	A.IV.15	18	<b>4</b>		<b>4</b>
A.V.	Ostatní náklady	A.V.16 až A.V.22	20	<b>21</b>	<b>1</b>	<b>22</b>
A.VI.	Ódpisy, prodaný majetek, tvorba a použití rezerv a opravných položek	A.VI.23 až A.VI.27	28		<b>5</b>	<b>5</b>
A.VII.	Poskytnuté příspěvky	A.VII.28	34			
A.VIII.	Daň z příjmů	A.VIII.29	36			
	<b>Náklady celkem</b>	<b>A.I. až A.VIII.</b>	<b>38</b>	<b>10 702</b>	<b>833</b>	<b>11 535</b>

### Výnosy

Položka	TEXT			činnost hlavní	činnost hospodářská	celkem
a	b	c		1	2	3
B.I.	Provozní dotace	B.I.1	39			
B.II.	Přijaté příspěvky	B.II.2 až B.II.4	41	<b>1 119</b>		<b>1 119</b>
B.III.	Tržby za vlastní výkony a za zboží	(601,602,604)	45		<b>853</b>	<b>853</b>
B.IV.	Ostatní výnosy	B.IV.5 až B.IV.10	46	<b>9 583</b>		<b>9 583</b>
B.V.	Tržby z prodeje majetku	B.V.11 až B.V.15	53			
	<b>Výnosy celkem</b>	<b>B.I. až B.V.</b>	<b>59</b>	<b>10 702</b>	<b>853</b>	<b>11 555</b>
C.	Výsledek hospodaření před zdaněním		60		<b>20</b>	<b>20</b>
D.	Výsledek hospodaření po zdanění		61		<b>20</b>	<b>20</b>

**Rozvaha (bilance)**  
**Výkazy v zjednodušeném rozsahu**  
**k 31. prosinci 2017**  
(v celých tisících Kč)

Identifikační číslo:	<b>70631531</b> <b>Ostravské centrum Nové hudby</b>
Sídlo účetní jednotky:	<b>Dr. Šmerala 2</b> <b>702 00 Ostrava - Moravská ostrava</b>
Předmět podnikání:	<b>Činnosti organizací na podporu kultur</b>

Podle Sbírky zákonů  
vyhlášky č. 324/2015  
ze dne 7. prosince 2015

**AKTIVA**

Položka a	T E X T b	c	Stav k prvnímu	Stav k poslednímu
			dni účetního období 1	dni účetního období 2
A.	Dlouhodobý majetek celkem pol.A.I.+A.II.+A.III.+A.IV.	1	<b>35</b>	<b>30</b>
A.I.	Dlouhodobý nehmotný majetek celkem pol. A.I.1. až A.I.7.	2		
A.II.	Dlouhodobý hmotný majetek celkem pol. A.II.1. až A.II.10.	10	<b>92</b>	<b>92</b>
A.III.	Dlouhodobý finanční majetek celkem pol. A.III.1. až A.III.6.	21		
A.IV.	Oprávký k dlouhodobému majetku celkem pol. A.IV.1. až A.IV.11.	28	<b>-57</b>	<b>-62</b>
B.	Krátkodobý majetek celkem pol.B.I.+B.II.+B.III.+B.IV.	40	<b>206</b>	<b>214</b>
B.I.	Zásoby celkem pol. B.I.1. až B.I.9.	41		
B.II.	Pohledávky celkem pol. B.II.1. až B.II.19.	51	<b>31</b>	<b>200</b>
B.III.	Krátkodobý finanční majetek celkem pol. B.III.1. až B.III.7.	71	<b>175</b>	<b>14</b>
B.IV.	Jiná aktiva celkem pol. B.IV.1. až B.IV.2.	79		
	<b>Aktiva celkem položky aktiv A. + B.</b>	<b>82</b>	<b>241</b>	<b>244</b>

**PASIVA**

Položka a	T E X T b	c	Stav k prvnímu	Stav k poslednímu
			dni účetního období 1	dni účetního období 2
A.	Vlastní zdroje celkem pol.A.I.+A.II.	83	<b>96</b>	<b>117</b>
A.I.	Jmění celkem pol. A.I.1. až A.I.3.	84	<b>552</b>	<b>552</b>
A.II.	Výsledek hospodaření celkem pol. A.II.1. až A.II.3.	88	<b>- 456</b>	<b>- 435</b>
B.	Cizí zdroje celkem pol.B.I.+B.II.+B.III.+B.IV.	92	<b>145</b>	<b>127</b>
B.I.	Rezervy celkem pol. B.I.1.	93		
B.II.	Dlouhodobé závazky celkem pol. B.II.1. až B.II.7.	95		
B.III.	Krátkodobé závazky celkem pol. B.III.1. až B.III.23.	103	<b>45</b>	<b>127</b>
B.IV.	Jiná pasiva celkem pol. B.IV.1. až B.IV.2.	127	<b>100</b>	
	<b>Pasiva celkem položky pasiv A. + B.</b>	<b>130</b>	<b>241</b>	<b>244</b>

